

**SG IMAGE 2017**  
**Société anonyme**  
**au capital de 3.300.000 Euros**  
**Siège social : 8, rue Bellini**  
**75116 - Paris**

**837 666 619 R.C.S. Paris**

**RAPPORT DE GESTION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION**  
**A L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE DES ACTIONNAIRES DU 10 JUIN 2021**  
**SUR LES OPERATIONS DE L'EXERCICE CLOS LE 31 DECEMBRE 2020**

Mesdames, Messieurs,

Nous vous avons réunis en Assemblée Générale Ordinaire, conformément aux dispositions de la loi et des statuts de la société SG IMAGE 2017 (la « Société »), pour vous rendre compte de l'activité de notre société durant l'exercice clos le 31 décembre 2020 et soumettre à votre approbation les comptes annuels dudit exercice.

Le commissaire aux comptes vous donnera son opinion sur les comptes annuels de l'exercice clos le 31 décembre 2020.

Nous reprenons ci-après, successivement, les différentes informations telles que prévues par la réglementation.

**Situation et activité de la Société au cours de l'exercice écoulé**

La Société a été immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris le 21 février 2018. Il s'agit donc de son troisième exercice social.

L'exercice clos le 31 décembre 2020 a généré un chiffre d'affaires de 294.027 € contre 33.868 € au titre de l'exercice précédent. Ce chiffre d'affaires correspond aux remontées de recettes des films et œuvres financés par la Société.

Les charges générales d'exploitation de l'exercice s'élèvent à 352.998 € contre 466.591 € au titre de l'exercice précédent comprenant notamment :

- 294.087 € correspondant à l'amortissement dégressif des montants investis par la Société en œuvres cinématographiques ou audiovisuelles contre 382.824 € au titre de l'exercice précédent.
- 57.750 € de frais de fonctionnement au titre de l'année 2020 incluant 54.150 € d'honoraires prélevés par la société BELLINI PARTNERS en vertu de sa mission de conseil et d'ingénierie ainsi que 3.000 € de jetons de présence et 600 € de forfait social au titre de l'exercice 2020, soit au total 1,75% du capital social de la Société, conformément aux dispositions prévues dans le prospectus de commercialisation visé par l'AMF en date du 23 octobre 2017.

Le résultat d'exploitation de l'exercice s'élève à (58.970) € contre (432.723) € au titre de l'exercice précédent.

Avec un résultat financier de (1.102) € contre (6.249) € au titre de l'exercice précédent, et un résultat exceptionnel de 43.750 €, le résultat de l'exercice se solde par une perte nette de (16.322) € contre une perte de (438.972) € au titre de l'exercice précédent.

Il est précisé qu'aucun dividende n'a été versé au titre des deux derniers exercices.

La Société a décidé cette année de valoriser ses actions selon la méthode de l'actif net. Avec un capital social de départ de 3.300.000 € et des capitaux propres au 31 décembre 2020 à 2.509.475 €, le prix de l'action est donc valorisé à 76,04 €.

Pour rappel, SG IMAGE 2017 disposait d'un capital de départ de 3.300.000 € qui a été utilisé de la manière suivante durant la première année d'investissement :

- 2.227.500 € en association à la production dans des œuvres cinématographiques et audiovisuelles
- 742.500 € en participation dans le capital de la société SG IMAGE DEVELOPPEMENT 2017, EURL détenue à 100% par la Société et spécialisée dans le développement d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles (écritures de scénario, recherche de casting, repérage de lieux de tournages, recherche de financement),

RECAPITULATIF SG IMAGE 2017	
Enveloppe totale	3.300.000 € (100%)
Investissement en association à la production	2.227.500 € (67,5%)
Investissement en développement (filiale SG IMAGE DEVELOPPEMENT 2017)	742.500 € (22,5%)
Placement en trésorerie	330.000 € (10%)

SG IMAGE 2017 a diversifié son portefeuille entre œuvres cinématographiques et œuvres audiovisuelles selon la répartition suivante :

- 1.485.000 € dans des œuvres cinématographiques dont 1.113.750 € en contrat d'association à la production et 371.250 € en développement ;
- 1.485.000 € dans des œuvres audiovisuelles dont 1.113.750 € en contrat d'association à la production et 371.250 € en développement ;

	Cinéma	Audiovisuel	Total
<b>Contrat d'association à la production</b>	1.113.750 €	1.113.750 €	2.227.500 €
<b>Développement</b>	371.250 €	371.250 €	742.500 €
<b>Total</b>	1.485.000 € (50%)	1.485.000 € (50%)	2.970.000 €

L'ensemble des ratios d'investissements ont été tenus :

- la SOFICA a investi 90% des montants levés (2.970.000 €) durant l'exercice,
- 45% des investissements réalisés sont non-adossés, c'est-à-dire sans garantie de rachat à un prix fixé à l'avance,
- 95% de nos participations (engagement 90%) ont été réalisés auprès de producteurs délégués indépendants en capital de société (ou groupes de sociétés liées) disposant d'une forte puissance de marché,
- 50% de nos participations (engagement 50%) ont été réalisés dans le secteur audiovisuel,

- 83% de nos investissements cinéma (engagement 55%) ont été réalisés dans des films dont le devis présenté à l'agrément des investissements du CNC est inférieur à 8M€,
- 69% de nos investissements (engagement 25%) ont été réalisés dans des premiers et deuxièmes films de réalisateurs,
- 25% de nos investissements (engagement 15%) ont été réalisés en prise de participation dans une société de réalisation (SG IMAGE DEVELOPPEMENT 2017).

• **Investissements en association à la production non adossés :**

Au 31 décembre 2020, SG IMAGE 2017 a investi 1.336.500 € en association à la production non adossée dans 9 œuvres cinématographiques et 6 œuvres audiovisuelles.

Le tableau ci-dessous reprend l'intégralité des investissements réalisés au 31 décembre 2020 :

Titre	Genre	Réalisateur	Casting	Date sortie	Investissement
Grâce à Dieu	Cinéma	François Ozon	Melvil Poupaud, Denis Menochet, Swann Arlaud	20/02/2019	100 000 €
Let's Dance	Cinéma	Ladislav Cholat	Rayane Bensetti	27/03/2019	25 000 €
L'air du temps	TV (documentaire)	Eric Capitaine et Christophe Schaiwger	-	Diffusée en avril 2019	90 000 €
HP	TV	Emilie Noblet	Tiphaine Laviot	Diffusée en 2018	100 000 €
Persona non grata	Cinéma	Roschdy Zem	Raphaël Personnaz, Nicolas Duvauchelle, Roschdy Zen	10/07/2019	70 000 €
Blanche comme neige	Cinéma	Anne Fontaine	Lou de Laage, Benoît Poelvoorde, Isabelle Huppert, Charles Berling, Jonathan Cohen	10/04/2019	100 000 €
Dracula & Tarzan	TV (documentaire)	Emmanuelle Nobécourt et Priscilla Pizzato	-	Diffusé en 2018	60 000 €
Mytho	TV	Fabrice Gobert	Marina Hands	Fin 2019 / Début 2020	150 000 €
Un monde plus grand	Cinéma	Fabienne Berthaud	Cécile de France	30/10/2019	70 000 €
Alice et le Maire	Cinéma	Nicolas Pariser	Fabrice Luchini, Anaïs Demoustier	18/09/2019	100 000 €
Didou construis moi	TV (animation)	Eric Gutierrez	-	Diffusé en 2020	100 000 €
Le temps est assassin	TV	Claude Michel Rome	Mathilde Seigner, Gérard Lanvin, Fred Testot	Diffusée en 2019	168 250 €
La belle époque	Cinéma	Nicolas Bedos	Daniel Auteuil, Fanny Ardant, Guillaume Canet	06/11/2019	80 000 €
Calamity, une enfance de Martha Jane Canary	Cinéma (animation)	Remi chayé	-	14/10/2020	60 000 €
C'est toi que j'attendais	Cinéma (documentaire)	Stéphanie Pillonca	-	Prochainement	63 250 €
<b>TOTAL</b>					<b>1 336 500 €</b>

Ces investissements sont non adossés et ne bénéficient donc d'aucune garantie de rachat à un prix fixé à l'avance. Notre SOFICA bénéficie de droits à recettes répartis sur l'ensemble des supports : cinéma (uniquement pour les œuvres cinématographiques), vidéo, vod, export, ventes télévisuelles françaises et droits dérivés (droits musicaux, droits de remake, merchandising, etc...).

• **Investissements en association à la production adossés :**

SG IMAGE 2017 a également réalisé 891 000 € d'investissements en association à la production adossée, c'est-à-dire avec garantie de rachat, dans 3 œuvres audiovisuelles et 3 longs-métrages pour le cinéma.

Titre	Genre	Réalisateur	Casting	Date rachat	Investissement	Garantie de rachat
Coach me if you can	TV (animation)	Olivier Pouchelon	-	01/11/2022 jusqu'à la liquidation de SG Image 2017	148 500 €	152 955 €
Roxane	Cinéma	Mélanie Auffret	Guillaume de Tonquedec	01/01/2021 jusqu'à la liquidation de SG Image 2017	111 375 €	111 375 €
Les fantômes du Havre	TV	Thierry Binisti	Frédéric Diefenthal, Nicolas Marié, Barbara Cabrita	01/01/2023 jusqu'à la liquidation de SG Image 2017	148 500 €	148 500 €
Didou construis moi	TV (animation)	Eric Gutierrez	-	01/01/2021 jusqu'à la liquidation de SG Image 2017	148 500 €	148 500 €
La belle époque	Cinéma	Nicolas Bedos	Daniel Auteuil, Fanny Ardant, Guillaume Canet	01/01/2021 jusqu'à la liquidation de SG Image 2017	111 375 €	111 375 €
Belle fille	Cinéma	Mélanie Marcaggi	Alexandre Lamy, Miou-Miou	01/01/2021 jusqu'à la liquidation de SG Image 2017	222 750 €	222 750 €
<b>TOTAL</b>					<b>891 000 €</b>	<b>895 455 €</b>
<b>TAUX DE RECOUVREMENT BRUT GARANTI</b>						<b>100,5%</b>

Conformément à nos engagements, ces investissements adossés représentent 30% de l'ensemble de nos investissements.

- **Investissements en association au développement :**

SG IMAGE 2017 a créé SG IMAGE DEVELOPPEMENT 2017, filiale au capital de 742.500 € consacrée à l'investissement en développement dans la production d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles.

Cette filiale a investi 100% de son capital dans le développement de 38 œuvres à travers 10 conventions de développement.

Société de production	Genre	Œuvres financées	Investissement en développement	Recettes
24 25 Films	Cinéma	75 – Comme avant – Cosmetic Valley – Sexygénéaire	100 000 €	100 000 €
Simpatico / Main Journey	Cinéma	Plastique – Les triplés	71 250 €	71 250 €
Les films du kiosque	Cinéma	Peaceful – Est-ce que c'est toi – Politiquement correct – Dans la cour des grands	100 000 €	100 000 €
My Family	Cinéma	Belle fille – Namaste – Harrybo – Je te présente ma mère	100 000 €	70 000 €

Tabo Tabo	TV	<i>Neo Paris – Dressing – Fashion fish – Traders</i>	80 000 €	35 000 €
Bonne Pioche	TV	<i>Edens à remonter le temps – La science face au terrorisme – Une histoire du sida – Peuple racine – Le retour de la nature sauvage – A la poursuite des caribous</i>	45 000 €	45 000 €
Mother Production	TV	<i>Accros – La vie en rose – Poulets grillés</i>	41 250 €	41 250 €
Windy Productions	TV	<i>Le gang des nounous – Classified – Venin – L’air du temps saison 2</i>	95 750 €	-
Room 237	TV	<i>Luceed – Fourrure – L’office – Hôtel du Grand Cerf – Les mousquetaires du Président</i>	35 000 €	-
KWAI	TV	<i>Baron noir saison 3 – Réunion</i>	74 250 €	74 250 €
<b>TOTAL</b>		<b>38 œuvres</b>	<b>742 500 €</b>	<b>495 500 €</b>

### Faits marquants de l'exercice

Les œuvres du catalogue d'investissement en production continuent leur exploitation lors de l'exercice 2020 (voir tableau ci-dessus), avec d'ores et déjà des retours sur investissements prometteurs, notamment pour les œuvres suivantes :

- « Calamity, une enfance de Martha Jane Canary » est sorti en salle le 14 octobre 2020 et a réuni plus de 150 000 spectateurs au cinéma. Par ailleurs, le film a reçu le Cristal du long métrage au dernier Festival du Film d'Animation d'Annecy et une nomination aux César 2021 dans la catégorie Meilleur Film d'Animation.
- « Grâce à Dieu » de François Ozon a connu de très belles ventes à l'international, combinées à un succès en salle en France, permettant un retour sur investissement de 71% à ce jour ;
- Le succès du film « Alice et le Maire » de Nicolas Paris permet d'atteindre un taux de retour de 110% à la fin de l'exercice ;
- Le film « La belle époque » de Nicolas Bedos, succès commercial et critique, offre un taux de retour de 101% ;
- La série TF1 « Le temps est assassin », qui a connu un succès d'audimat des ventes à l'étranger permet de recouvrir 57% de l'investissement sur cette première année d'exploitation ;
- La série « Mytho » a été cédée à hauteur de 100% du montant de l'investissement suite à une vente Netflix.

La grande majorité des œuvres du catalogue étant déjà exploitée, la crise sanitaire du Covid-19 n'aura à priori pas d'impact majeur sur les investissements.

Concernant les investissements en développement, la société MY FAMILY a mis en production le film « Maison de retraite », permettant de déclencher le remboursement de la seconde échéance, soit 35.000 €.



L'ensemble de ces remboursements, ajoutés à ceux des exercices précédents, permettent à SG IMAGE DEVELOPPEMENT 2017 (voir tableau ci-dessus) d'afficher un taux de recouvrement brut de 67%.

Il est rappelé que lors de l'Assemblée Générale tenue le 27 février 2020, les administrateurs suivants ont été nommés :

- Madame Yolaine Tuffier en remplacement de Monsieur Roland Tuffier :
- Monsieur Gilles Legrand en remplacement de Madame Muriel Rousselet :

### **Evolution prévisible et perspectives d'avenir**

Le film « C'est toi que j'attendais » devait sortir en salle en décembre 2020. La crise sanitaire du Covid-19 entraînant la fermeture des salles de cinéma en France à ce moment-là, la sortie devrait se faire en 2021.

L'ensemble des autres œuvres du catalogue sont en cours d'exploitation.

Les équipes de SG IMAGE 2017 vont dès lors concentrer leurs efforts sur la gestion du catalogue et l'encaissement des recettes générées par nos droits acquis via les investissements en association à la production et en développement.

Bien que les salles soient fermées, les protocoles sanitaires mis en place par le secteur permettent de continuer la production et le tournage des films et des séries en France. Cela permet d'envisager de nouveaux remboursements à venir sur les investissements en développement et notamment pour les sociétés ROOM 237 et WINDY PRODUCTIONS.

SG IMAGE 2017 exercera ses promesses d'achat sur les investissements adossés, elles seront notamment possibles à partir de l'année 2021 pour la grande majorité.

### **Evénements importants survenus depuis la clôture de l'exercice**

SG IMAGE 2017 a exercé sa promesse d'achat sur le film « Belle Fille » produit par MY FAMILY, et a cédé ses droits pour un montant de 227.750 €, soit un taux de recouvrement brut de 102%.

La Société a également pris la décision de ne pas exercer les promesses d'achat sur les œuvres « Roxane », « La belle époque » et « Didou, construis-moi », possibles à partir de janvier 2021, cela pour permettre d'avoir des taux de recouvrements bruts sur les films supérieurs au nominal.

Enfin, le Conseil d'administration a décidé lors de sa réunion du 29 avril 2021 de renouveler Madame Caroline Dhainaut dans ses fonctions de Directeur Général de la Société pour une durée de trois ans, soit jusqu'à l'assemblée générale appelée à statuer sur les comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2023.

### **Principaux risques et incertitudes**

Néant.

### Filiales, participations et succursales - Prise de participations

SG IMAGE 2017 a créé SG IMAGE DEVELOPPEMENT 2017, filiale au capital de 742.500 €, consacrée à l'investissement en développement dans la production d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles.

Le capital social de SG IMAGE DEVELOPPEMENT 2017 est détenu à 100% par SG IMAGE 2017.

La Société ne détient pas d'établissement secondaire.

### Activités en matière de recherche et développement

La Société n'a réalisé, au cours de l'exercice écoulé, aucune activité qui puisse entrer dans la catégorie des activités de recherche et de développement au sens de la Loi.

### Proposition d'affectation du résultat

L'exercice écoulé fait ressortir une perte nette de (16.332) € que nous vous proposons d'affecter de la façon suivante :

#### *Origine*

Report à nouveau : (774.202) €  
Perte de l'exercice : (16.332) €

#### *Affectation*

- au poste « report à nouveau », soit la somme de : (16.332) €

Le report à nouveau serait ainsi porté de (774.202) € à (790.534) €.

### Informations relatives aux délais de paiement

En application des articles L.441-6-1 et D.441-4 du Code de commerce, vous trouverez, dans le tableau ci-après, la décomposition du solde des dettes de la Société à l'égard de ses fournisseurs par date d'échéance :

Dettes Fournisseurs HT (en €)				
Exercice	Factures à 30 jours	Factures à 45 jours	Factures à 60 jours	Autres délais
31/12/2020	-	-	-	-
31/12/2019	-	-	-	10.059 €

Toutefois la Société ne disposant pas des outils nécessaires permettant de le produire en totalité, les informations fournies ne sont pas exhaustives.

### Dépenses non déductibles fiscalement

Conformément aux dispositions de l'article 223 *quater* du Code général des impôts, nous vous précisons que les comptes de l'exercice écoulé ne prennent pas en charge de dépenses non déductibles fiscalement (article 39-4 du CGI).

### Montant des dividendes

Aucun dividende n'a été distribué au titre des deux premiers exercices sociaux.

### **Tableau des résultats**

Au présent rapport est joint, conformément aux dispositions de l'article R.225-102 du Code de commerce, le tableau faisant apparaître les résultats de notre Société au cours des trois premiers exercices écoulés de la Société.

### **Conventions visées aux articles L.225-38 du Code de commerce**

Aucune nouvelle convention entrant dans le champ d'application des dispositions de l'article L.225-38 du Code de commerce n'a été conclue par la Société au cours de l'exercice écoulé.

La Société a signé le 31 janvier 2018 une convention d'assistance administrative et d'ingénierie financière avec la société BELLINI PARTNERS entrant dans le champ d'application des dispositions de l'article L.225-38 du Code de commerce.

Nous vous invitons à ce titre à prendre connaissance du rapport du Commissaire aux comptes sur les conventions réglementées.

### **Actionnariat**

SG IMAGE 2017 n'emploie aucun salarié. Par conséquent, la participation des salariés au capital social est nulle.

Aucun actionnaire ne détient directement ou indirectement plus de 5% du capital et des droits de vote de SG IMAGE 2017.

### **Situation des mandats des mandataires sociaux**

Nous vous informons qu'aucun des mandats d'administrateurs n'est arrivé à son terme.

Comme indiqué ci-avant, le mandat du Directeur Général a été renouvelé lors de la réunion du Conseil d'administration en date du 29 avril 2021.

### **Situation des mandats des commissaires aux comptes**

Nous vous informons que les mandats des Commissaires aux comptes titulaire et suppléant ne sont pas arrivés à leur terme.

### **Rémunération allouée aux administrateurs au titre de leur activité**

Nous vous proposons d'allouer une somme fixe annuelle d'un montant de 3.000 euros à répartir entre les administrateurs en rémunération de leur activité au titre de l'exercice en cours et ce jusqu'à nouvelle décision.

### **Présentation des comptes annuels**

Nous allons maintenant vous présenter en détail les comptes annuels (bilan, compte de résultat et annexe) que nous soumettons à votre approbation.

Les règles de présentation et les méthodes d'évaluation retenues pour l'établissement de ces documents sont conformes à la réglementation en vigueur.





Votre Commissaire aux comptes relate, dans son rapport général, l'accomplissement de sa mission.

## **INFORMATIONS SUR LE GOUVERNEMENT D'ENTREPRISE**

### **Mandats exercés par les mandataires sociaux dans d'autres sociétés durant l'exercice 2020 :**

Pour satisfaire aux dispositions de l'article L. 225-102-1 du Code de commerce, nous vous indiquons ci-après les mandats exercés par les mandataires sociaux dans d'autres sociétés au cours de l'exercice 2020.

Monsieur Niels Court-Payen, Président du Conseil d'Administration, est également :

- Président des sociétés Bellini Partners et A Plus Finance
- Président de la société A Plus Finance
- Membre et Président du Conseil d'Administration des sociétés A Plus Image 6, A Plus Image 7, A Plus Image 8, SG Image 2017, SG Image 2018, SG Image 2019, SG Image 2020 et Bellini Films
- Membre et Président du Conseil d'Administration des SPPICAV A Plus Génération 2 et SPPICAV Génération 3

Madame Caroline Dhainaut, Directrice Générale, est également :

- Directrice Générale des sociétés A Plus Image 7 et A Plus Image 8, jusqu'au 3 juin 2020 et SG Image 2017, SG Image 2018, SG Image 2019, SG Image 2020 et Bellini Films

Madame Yolaine Tuffier, Administratrice depuis le 27 février 2021, est également :

- Gérante de la SARL Courant d'Art
- Présidente de la société SAS Trocadéro Distribution
- Membre du Conseil d'Administration de la société A Plus Image 7
- Membre du Conseil d'Administration de la société A Plus Image 8
- Membre du Conseil d'Administration de la société SG Image 2018

Monsieur Gilles Legrand Administrateur depuis le 27 février 2021, est également :

- Président Directeur Général de la société SAS Epithète and Co
- Membre du Conseil d'Administration de la société A Plus Image 7
- Membre du Conseil d'Administration de la société A Plus Image 8
- Membre du Conseil d'Administration de la société SG Image 2018

Madame Muriel Rousselet, Administratrice jusqu'au 28 février 2020, est également :

- Membre du Conseil d'administration de la société A Plus Image 7
- Membre du Conseil d'administration de la société A plus image 8
- Membre du Conseil d'Administration de la société SG Image 2017
- Membre du Conseil d'Administration de la société SG Image 2018
- Présidente de la société Trocadéro Distribution SAS jusqu'au 30 juin 2020

### **Rémunération des mandataires sociaux**

Le Conseil a alloué un montant de 3.000 euros chacun à titre de jetons de présence uniquement aux administrateurs dits « indépendants » sur une enveloppe annuelle de 6.000 euros au titre de l'exercice 2020.

Par ailleurs, il est soumis à votre vote l'allocation d'une somme fixe annuelle d'un montant de 3.000 euros à répartir entre les administrateurs en rémunération de leur activité au titre de l'exercice en cours (2021).

### **Conventions visées aux articles L.225-37-4 du Code de commerce**

Aucune convention entrant dans le champ d'application des dispositions de l'article L.225-37-4 du Code de commerce n'a été conclue par la Société au cours de l'exercice écoulé.

### **Tableau récapitulatif des délégations en cours de validité dans le domaine des augmentations de capital (articles L. 225-129-1 et L. 225-129-2 du Code de commerce)**

Néant.

### **Modalités d'exercice de la Direction Générale**

Lors du Conseil d'administration du 29 avril 2021, il a été rappelé la dissociation des fonctions de Président du Conseil d'administration et de Directeur Général.

Nous vous invitons à voter en faveur des résolutions qui vous sont présentées.



Niels Court-Payen  
Président du Conseil d'Administration

## ANNEXE

### RESULTATS FINANCIERS DES 3 DERNIERS EXERCICES SOCIAUX

	N-4	N-3	N-2	N-1	N
<b>Capital en fin d'exercice</b>					
Capital social			3 300 000,00	3 300 000,00	3 300 000,00
Nombre d'actions ordinaires			33 000,00	33 000,00	33 000,00
<b>Opérations et résultats :</b>					
Chiffre d'affaires (H.T.)				33 867,84	294 026,91
Résultat avant impôt, participation, dotations aux amortissements et provisions			-317 730,39	-49 898,99	278 866,52
Résultat après impôts, participation, dotations aux amortissements et provisions			-335 230,39	-438 971,99	-16 322,48
<b>Résultat par action</b>					
Résultat après impôts, participation avant dotations aux amortissements et provisions			-9,63	-1,51	8,45
Résultat après impôts, participation dotations aux amortissements et provisions			-10,16	-13,30	-0,49
Dividende distribué					
<b>Personnel</b>					
Effectif salariés					
Montant des sommes versées					